



*Untitled, 2009-2013*



## **Torbjørn Rødland**

Né en 1970 à Stavanger (Norvège), vit et travaille à Los Angeles et Oslo.

### Trouble loufoque compulsif

Encore un artiste qui émerveille autant qu'il divise ! Deux institutions majeures, le C/O de Berlin et la fondation Prada à Milan, ont consacré cette année un solo show au photographe norvégien Torbjørn Rødland. Inoffensifs en surface, ses clichés trouvent leur force dans des détails loufoques qui ajoutent à la douceur de l'image une touche plus violente et plus cruelle. Un dentier dans une pâtisserie, des larmes gluantes coulant du visage d'une jeune femme, des corps distordus ou mutilés... drame ou fantôme ? Daniel Arasse ne disait-il pas : «Le diable se cache dans les détails» ? **A. S.**

«**Torbjørn Rødland: Back in Touch**» C/O • Berlin (du 9 décembre 2017 au 11 mars 2018)

«**Torbjørn Rødland: The Touch That Made You**» Fondazione Prada • Milan (du 5 avril au 20 août 2018)

EN COUVERTURE

De Paris à New York, best of 2018

# Nos œuvres et artistes préférés

Puisqu'il faut bien choisir, la rédaction de Beaux Arts s'est jetée à l'eau la tête la première et a sélectionné ce qui l'a le plus marquée cette année. Un florilège ultracontemporain, donc, où résonnent les inquiétudes et les espoirs de notre époque, toutes générations confondues.

**Par Fabrice Bousteau, Judicaël Lavrador, Emmanuelle Lequeux, Stéphanie Moisdon, Auguste Schwarcz & Hugo Vitrani**

